

КОМИТЕТ ПО ДЕЛАМ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №32 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»
454139, г. Челябинск, ул. Новороссийская, д.27
тел./факс: 8(351)253-85-94, e-mail: school_32@inbox.ru
website: <http://mou32.chel-edu.ru>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИГРА РУССКИЙ МИР»

6-9 классы

Цель курса внеурочной деятельности «Русский мир»:

Создание условий для воспитания гражданственности, патриотизма у школьников, чувства причастности к российской истории и культуре, национальной гордости через:

- приобщение к истории страны и общенациональным ценностям;
- повышение уровня знаний по истории, литературе, культуре России;
- организацию свободного времени, социальной практике школьников;
- совершенствование языковой культуры, расширение кругозора школьников на принципах свободного выбора, самостоятельности, коллективизма, успеха каждого участника через придание значимости его игровой деятельности.

Основные задачи:

- Формировать знания по истории России и малой Родины.
- Развивать личностную культуру как основу любви к Родине.
- Способствовать развитию интереса к истории и краеведению.
- Развивать навыки исследовательской, проектной, творческой и иных видов деятельности при работе с различными видами источников.

Планируемые результаты

Личностными результатами освоения курса внеурочной деятельности являются:

Ученик научится:

- Идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству.
- Проявлять интерес к культуре и истории своего народа, страны.
- Понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
- Различать основные нравственно-эстетические понятия.
- Выражать положительное отношение к процессу познания.

Ученик получит возможность научиться:

- Уважительно относиться к истории своей страны.
- Уважительно относиться к родной литературе.
- Развивать эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России, через творческую деятельность эстетического характера.
- Умению анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.
- Умению проявлять готовность к самообразованию.
- Умению определять гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества.
- Оценивать свои и чужие поступки.
- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

Метапредметными результатами освоения курса внеурочной деятельности являются:

Регулятивные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

- Умению удерживать цель деятельности до получения её результата.
- Планированию пути достижения цели.

- Установлению целевых приоритетов
- Умению оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).
- Умению осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

Ученик получит возможность научиться:

- Умению принять решения в проблемных ситуациях.
- Основам саморегуляции эмоциональных состояний.
- Умению корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.
- Умению прилагать волевые усилия и преодолевать трудности.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

- Воспринимать информацию с учетом поставленной учебной задачи.
- Учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.
- Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.
- Устанавливать и вырабатывать разные точки зрения.
- Аргументировать свою точку зрения.
- Задавать вопросы.
- Осуществлять контроль.

Ученик получит возможность научиться:

- Брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).
- Организовывать деловое сотрудничество.
- Осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнера.
- Оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета.
- В процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действий.
- Оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижений целей в совместной деятельности.
- Отображать в речи содержание совершаемых действий в форме громкой социализированной речи.
- Устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечить обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.

Познавательные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

- осуществлять поиск нужной информации в учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебных пособиях
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать изучаемые факты с выделением их отличительных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из его частей;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;

Ученик получит возможность научиться:

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку);
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;
- находить в сотрудничестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).

Содержание курса внеурочной деятельности

6 класс

Введение. Знакомство с хронологическими рамками изучаемого периода, основными темами и формами работы. Вопросы – основа игры. Принципы игры в команде.

Русская история.

Первые русские князья. Князь Олег, княгиня Ольга. Князь Владимир, крещение Руси, принятие христианства. Расцвет Руси при Ярославе Мудром. «Русская правда». Русь и народы Степи. Владимир Мономах. Международные связи Древней Руси. Распад Древнерусского государства.

Раздробленность Руси. Удельный период: экономические и политические причины раздробленности. Формы землевладения. Князья и бояре. «Слово о полку Игореве».

Золотая Орда и Русь. Чингисхан и объединение монгольских племен. Монгольские завоевания. Походы Батыя на Русь. Борьба народов нашей страны с завоевателями. Александр Невский.

Возвышение Москвы. Иван Калита и утверждение ведущей роли Москвы. Куликовская Битва. Дмитрий Донской. Просмотр видеофильмов».

Русская литература.

Сказка – вид народной прозы. Жанровые особенности сказки, схему построения волшебной сказки. Русские народные сказки. «Иван -крестьянский сын и Чудо-Юдо» - волшебная сказка героического характера. Сказка о животных «Журавль и цапля». Народные представления о справедливости. Бытовая сказка «Солдатская шинель». Народные представления о добре и зле.

Литература второй половины XIII – XV вв. Герои летописного сказания «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича». «Поучения» Владимира Мономаха. «Повесть о Петре и Февронии Муромских».

Русская литература XVIII в.

М.В.Ломоносов. Юмористическое нравоучение «Случились вместе два астронома в пиру». . Г.Р.Державин. Философские размышления о смысле жизни и свободе творчества.

Истоки басенного жанра: И.А.Крылов. Рассказ и мораль в басне. Аллегория.

Русская литература XIX в.

В.А.Жуковский: детство и начало литературного творчества. Жуковский-сказочник. А.С. Пушкин «Руслан и Людмила», «У лукоморья дуб зеленый...». Пролог к поэме «Руслан и Людмила» – собирательная картина сюжетов, образов и событий народных сказок, мотивы и сюжеты пушкинского произведения.

«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», ее истоки, Поэтичность, музыкальность пушкинской сказки.

М.Ю. Лермонтов. Интерес к истории России. «Бородино» – отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения (1837). Историческая основа стихотворения.

Н.В. Гоголь. История создания сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки». Повесть «Ночь перед Рождеством». Поэтические картины народной жизни (праздники, обряды, гуляния).

Н.А. Некрасов «Крестьянские дети».

Русские поэты XIX века о Родине, родной природе и о себе. О Образы природы в русской поэзии XIX века. Ф. И Тютчев «Зима недаром злится» и др., И.С. Никитин «Утро» и др., А. Н. Плещеев «Весна».

Русское искусство.

Основы русской культуры Литература, письменность, грамотность, зодчества Древней Руси. Религиозно-культурное влияние Византии. Особенности развития древнерусской культуры. Монгольское завоевание и культурное развитие Руси.

История церковной живописи Иконы, фрески, мозаика. Ф. Грек, А. Рублев.

Портретная живопись конца XVIII – XIX вв. Г.Островский, И. Вишняков, И. Никитин, Д. Левицкий, В. Тропинин, К. Брюллов, О. Кипренский

Реализм в живописи. А. Иванов, П. Федотов. Передвижники

Русский пейзаж в живописи. В. Перов, И. Репин, В Суриков. И. Левитан.

Музыкальная культура XIX в. Формирование русской классической школы. Особенности проявления романтизма в русской музыке.

Фольклор

Что такое фольклор? Малые жанры фольклора. Детский фольклор. Раскрыть мудрость, поучающий смысл и совершенство формы пословиц и поговорок.

Русская песня. Колыбельные (байки), пестушки, потешки, прибаутки, песни на историческую тему.

Календарный фольклор. Обращение природе (солнцу, дождю, радуге, птицам, животным). Игровые припевы, игровые приговоры. Дразнилки. Загадки, пословицы, поговорки, приметы.

Литературный фольклор. Былины, сказки.

Материальная культура

Утварь. Посуда бытовая и праздничная; крестьянская и дворянская.

Одежда, обувь, украшения. Женская, мужская и детская одежда

Оружие. Холодное оружие. Огнестрельное оружие. Артиллерия.

Русские праздники

Языческие обряды. Обряды свадьбы, похорон, инициации.

Праздники языческого происхождения. Языческие праздники на Руси: Корочун, Масленица, день Ивана Купалы, Перунов день и Кузьминки. Идолы, атрибуты.

Православные праздники. Пасха, Рождество Христово, Крещение Господне, день Святой Троицы и другие.

Православные и духовные ценности

Православные посты. Рождественский, великий, Успенский, Петров

Жития Святых. Их жизнь, история их канонизации

Таинства церкви. Миропомазание, крещение, исповедь, причастие, венчание, священство, соборование

Храмы и иконопись. История строительства храмов, известные живописцы и их произведения.

7 класс

Введение. Знакомство с хронологическими рамками изучаемого периода, основными темами и формами работы. Вопросы – основа игры. Принципы игры в команде.

Русская история.

Первые русские князья. Князь Олег, княгиня Ольга. Князь Владимир, крещение Руси, принятие христианства. Расцвет Руси при Ярославе Мудром. «Русская правда». Русь и народы Степи. Владимир Мономах. Международные связи Древней Руси. Распад Древнерусского государства.

Раздробленность Руси. Удельный период: экономические и политические причины раздробленности. Формы землевладения. Князья и бояре. «Слово о полку Игореве».

Золотая Орда и Русь. Чингисхан и объединение монгольских племен. Монгольские завоевания. Походы Батыя на Русь. Борьба народов нашей страны с завоевателями. Александр Невский.

Возвышение Москвы. Иван Калита и утверждение ведущей роли Москвы. Куликовская Битва. Дмитрий Донской. Просмотр видеофильмов».

Образования Российского государства. Иван III. Василий III. Поход в Пермь Великую. Присоединение Вятских земель. Иван IV. Опричнина. Внешняя и внутренняя политика.

Русская литература

Художественный мир былины. Былина «Вольга и Микула Селянинович». Нравственные идеалы русского народа в образе главного героя. «Илья Муромец и Соловей-разбойник».

Исторические песни. Предания «О Пугачёве», «О покорении Сибири Ермаком».

Древнерусская литература. «Задонщина». Теория «Москва – Третий Рим». «Повесть временных лет» как литературный памятник.

Литература второй половины XIII – XV вв. Герои летописного сказания «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича». «Поучения» Владимира Мономаха. «Повесть о Петре и Февронии Муромских»

Русская литература XVIII в. М.В.Ломоносов. Юмористическое нравоучение «Случились вместе два астронома в пиру». . Г.Р.Державин. Философские размышления о смысле жизни и свободе творчества.

Русская литература XIX в. Истоки басенного жанра: И.А.Крылов. А.С. Пушкин «Руслан и Людмила», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Повести Белкина», «Барышня-крестьянка». М.Ю. Лермонтов «Тучи», «На севере диком» и др. Н. В. Гоголь. История создания сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки». Н.А. Некрасов «Железная дорога», Н.С. Лесков «Левша».

Русские поэты XIX века о Родине, родной природе и о себе. Образы природы в русской поэзии XIX века. Я.П.Полонский «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри, какая мгла...». Е.А. Баратынский «Весна, весна!..», «Чудный град...»; А.К. Толстой «Где гнутся под омутом лозы...».

Русское искусство.

Основы русской культуры Литература, письменность, грамотность, зодчества Древней Руси. Религиозно-культурное влияние Византии. Особенности развития древнерусской культуры. Монгольское завоевание и культурное развитие Руси.

История церковной живописи Иконы, фрески, мозаика. Ф. Грек, А. Рублев.

Портретная живопись конца XVIII – XIX вв. Г.Островский, И. Вишняков, И.Никитин, Д. Левицкий, В. Тропинин, К. Брюллов, О. Кипренский

Реализм в живописи. А. Иванов, П. Федотов. Передвижники

Русский пейзаж в живописи. В. Перов, И. Репин, В Суриков. И. Левитан.

Музыкальная культура XIX в. Формирование русской классической школы. Особенности проявления романтизма в русской музыке.

Фольклор.

Что такое фольклор? Малые жанры фольклора. Детский фольклор. Раскрыть мудрость, поучающий смысл и совершенство формы пословиц и поговорок.

Русская песня. Колыбельные (байки), пестушки, потешки, прибаутки, песни на историческую тему.

Календарный фольклор. Обращение природе (солнцу, дождю, радуге, птицам, животным). Игровые припевы, игровые приговоры. Дразнилки. Загадки, пословицы, поговорки, приметы.

Литературный фольклор. Былины, сказки.

Материальная культура.

Утварь. Посуда бытовая и праздничная; крестьянская и дворянская.

Одежда, обувь, украшения. Женская, мужская и детская одежда

Оружие. Холодное оружие. Огнестрельное оружие. Артиллерия.

Русские праздники

Языческие обряды. Обряды свадьбы, похорон, инициации.

Праздники языческого происхождения. Языческие праздники на Руси: Корочун, Масленица, день Ивана Купалы, Перунов день и Кузьминки. Идолы, атрибуты.

Православные праздники. Пасха, Рождество Христово, Крещение Господне, день Святой Троицы и другие.

Православные и духовные ценности.

Православные посты. Рождественский, великий, Успенский, Петров

Жития Святых. Их жизнь, история их канонизации

Таинства церкви. Миропомазание, крещение, исповедь, причастие, венчание, священство, соборование

Храмы и иконопись. История строительства храмов, известные живописцы и их произведения.

8 класс

Введение. Знакомство с хронологическими рамками изучаемого периода, основными темами и формами работы. Вопросы – основа игры. Принципы игры в команде.

Русская история.

Образования Российского государства. Иван III. Василий III. Поход в Пермь Великую. Присоединение Вятских земель. Иван IV. Опричнина. Внешняя и внутренняя политика.

Смутное время. Царь Федор Иванович. Прекращение династии Рюриковичей. Борис Годунов. Династические, социальные и международные причины Смуты.

Самозванство. Василий Шуйский. Восстание Болотникова. Агрессия Речи Посполитой и Швеции. Семибоярщина. Минин и Пожарский.

Восстановление органов власти и экономики. Ликвидация последствий Смуты. Земский Собор 1613 г. Воцарение Романовых. Царь Михаил Федорович. Патриарх Филарет. Соглашение с Речью Посполитой и Швецией. Смоленская война. Смоленская война.

Шаги к абсолютизму. Царь Алексей Михайлович. Соборное уложение 1649 года. Центральное и местное управление. Приказная система. Социальные движения. Царь Федор Алексеевич. Соляной и медный бунты. Восстание Степана Разина.

Преобразования Петра Великого. Предпосылки реформ. Стрелецкие восстания. Регентство Софьи. Воцарение Петра. Азовские походы. Создание флота и регулярной армии. Строительство мануфактур и заводов. Великое посольство. Северная война. Провозглашение России империей.

Эпоха дворцовых переворотов. Причины дворцовых переворотов. Екатерина I, Петр II, Анна Иоанновна, Елизавета I, Петр III. Фаворитизм. Бироновщина. Манифест о вольности дворянства. Усиление крепостного права.

Екатерина II. «Золотой век» русского дворянства. Уложенная комиссия. Внутренняя и внешняя политика Екатерины II.

Русская литература

Художественный мир былины. Былина «Вольга и Микула Селянинович». Нравственные идеалы русского народа в образе главного героя. Илья Муромец и Соловей-разбойник.

Исторические песни. Предания «О Пугачёве», «О покорении Сибири Ермаком».

Литература второй половины XIII – XV вв. Герои летописного сказания «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича». «Поучения» Владимира Мономаха. «Повесть о Петре и Февронии Муромских»

Русская литература XVIII в. М. В. Ломоносов. Понятие о жанре ода, «Ода на день восшествия Елис. Петровны». Г.Р.Державин. Философские размышления о смысле жизни и свободе творчества.

Русская литература XIX в. А. С. Пушкин «Полтава», «Медный всадник», «Борис Годунов». М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича». Н. В. Гоголь «Тарас Бульба» Историческая и филос. основа. М.Е. Салтыков-Щедрин «Сказки».

Русские поэты XIX века о Родине, родной природе и о себе. Образы природы в русской поэзии XIX века. В.Жуковский «Приход весны», А.К. Толстой «Где гнутся под омутом лозы...», И.А. Бунин «Родина».

Русское искусство

Основы русской культуры. История церковной живописи Литература, письменность, грамотность, зодчества Древней Руси. Религиозно-культурное влияние Византии. Особенности развития древнерусской культуры. Монгольское завоевание и культурное развитие Руси. Иконы, фрески, мозаика. Ф. Грек, А. Рублев.

Портретная живопись конца XVIII – XIX вв. Реализм в живописи. Г.Островский, И. Вишняков, И. Никитин, Д. Левицкий, В. Тропинин, К. Брюллов, О. Кипренский. А.Иванов, П. Федотов. Передвижники

Русский пейзаж в живописи. В. Перов, И. Репин, В Суриков. И. Левитан.

Архитектура второй половины XIII – XV вв. Строительство Московского Кремля. Андрей Рублев.

Развитие русской архитектуры XVI – XIX вв. И.Антропов, И.Аргунов, Рокотов.
Музыкальная культура XIX вв. Романс – лирика. Формирование русской классической школы. Особенности проявления романтизма в русской музыке. Варламов, Алябьев, Гурилев.

Материальная культура.

Утварь. Посуда бытовая и праздничная; крестьянская и дворянская.

Одежда, обувь, украшения. Женская, мужская и детская одежда

Оружие. Холодное оружие. Огнестрельное оружие. Артиллерия.

Русские праздники

Языческие обряды. Праздники языческого происхождения Обряды свадьбы, похорон, инициации. Языческие праздники на Руси: Корочун, Масленица, день Ивана Купалы, Перунов день и Кузьминки. Идолы, атрибуты

Православные праздники. Пасха, Рождество Христово, Крещение Господне, день Святой Троицы и другие.

Православные и духовные ценности

Православные посты Таинства церкви. Жития Святых. Рождественский, великий, Успенский, Петров. Миропомазание, крещение, исповедь, причастие, венчание, священство, соборование. Жизнь святых, история их канонизации

Церковно-славянский язык. История создания, алфавит, особенности чтения, отражение в современном языке

Святые места. Храмы и иконопись. Оптиная пустынь, Ганина Яма и др. История строительства храмов, известные живописцы и их произведения.

Казачество.

История происхождения казачества. Военная история казачества. Восточная гипотеза, славянская гипотеза. Формирование казачьих войск, освоение новых земель. Казачьи бунты и восстание. Казаки в русской гвардии. Казаки в начале XX в.

Культура казачества. Обычаи. Быт. Одежда. Песни и другое.

9 класс

Введение. Знакомство с хронологическими рамками изучаемого периода, основными темами и формами работы. Вопросы – основа игры. Принципы игры в команде.

Русская история.

Преобразования Петра Великого Предпосылки реформ. Стрелецкие восстания. Регентство Софьи. Воцарение Петра. Азовские походы. Создание флота и регулярной армии. Строительство мануфактур и заводов. Великое посольство. Северная война. Провозглашение России империей.

Эпоха дворцовых переворотов Причины дворцовых переворотов. Екатерина I, Петр II, Анна Иоанновна, Елизавета I, Петр III. Фаворитизм. Бироновщина. Манифест о вольности дворянства. Усиление крепостного права.

Екатерина II. «Золотой век» русского дворянства. Уложенная комиссия. Внутренняя и внешняя политика Екатерины II.

Царствование Александра I. Первые преобразования. Отечественная война 1812 г. Заграничные походы. Русские полководцы.

Восстание декабристов. Лидеры Северного и Южного общества.

Правление Николая I. Укрепление империи. «Люди сороковых годов». Крымская война.

Россия в правление Александра II. Накануне отмены крепостного права. Отмена крепостного права в России. Либеральные реформы. Внутренняя политика. Народничество. Русско-турецкая война.

Россия в период правления Александра III. Контрреформы. Внешняя политика императора.

Николай II – последний император. Внутренние реформы. Русско-японская война. Образование политических партий. В. Ленин. Работа Государственных дум. Революции. Отречение императора.

Русская литература

Древнерусская литература. «Задонщина». Теория «Москва – Третий Рим». Филофей. «Повесть временных лет» как литературный памятник. Герои летописного сказания «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича». «Поучения» Владимира Мономаха. «Повесть о Петре и Февронии Муромских»

Русская литература XVIII в. Д.И.Фонвизин «Недоросль». Проблема воспитания истинного гражданина.

Русская литература XIX в. Истоки басенного жанра. И.А.Крылов. А.С. Пушкин «История Пугачева» (отрывки), «Капитанская дочка». Истор. правда и худож. вымысел. «Пиковая дама».

М.Ю. Лермонтов «Мцыри». Романтизм-условный ист. поэмы. Н.В.Гоголь «Ревизор» как соц. комедия. Н.С. Лесков. Рассказ «Старый гений». М.Е. Салтыков-Щедрин. «История одного города» сатира. Л.Н. Толстой «После бала». Соц. –нравст. проблемы. А. П. Чехов. Рассказы.

Русские поэты XIX века о Родине, родной природе и о себе. Образы природы в русской поэзии XIX века. А. С. Пушкин, М. Ю, Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. Н. Майков.

Русское искусство

Основы русской культуры. История церковной живописи Литература, письменность, грамотность, зодчества Древней Руси. Религиозно-культурное влияние Византии. Особенности развития древнерусской культуры. Монгольское завоевание и культурное развитие Руси. Иконы, фрески, мозаика. Ф. Грек, А. Рублев.

Портретная живопись конца XVIII – XIX вв. Реализм в живописи. Г.Островский, И. Вишняков, И. Никитин, Д. Левицкий, В. Тропинин, К. Брюллов, О. Кипренский. А. Иванов, П. Федотов. Передвижники

Русский пейзаж в живописи. В. Перов, И. Репин, В Суриков. И. Левитан.

Архитектура второй половины XIII – XV вв. Строительство Московского Кремля. Андрей Рублев.

Развитие русской архитектуры XVI – XIX вв. И.Антропов, И.Аргунов, Рокотов.

Музыкальная культура XIX вв. Романс – лирика. Формирование русской классической школы. Особенности проявления романтизма в русской музыке. Варламов, Алябьев, Гурилев.

Материальная культура.

Утварь. Посуда бытовая и праздничная; крестьянская и дворянская.

Одежда, обувь, украшения Женская, мужская и детская одежда

Оружие. Холодное оружие. Огнестрельное оружие. Артиллерия.

Казачество.

История происхождения казачества. Военная история казачества Восточная гипотеза, славянская гипотеза. Формирование казачьих войск, освоение новых земель. Казачьи бунты и восстание. Казаки в русской гвардии. Казаки в начале XX в.

Культура казачества. Обычаи. Быт. Одежда. Песни и другое.

Тематическое планирование

6 класс

№ п/п	Тема раздела	Количество часов
Русская история		
1	Вводный урок	1
2	Первые русские князья.	1
3	Раздробленность Руси.	1
4	Золотая Орда и Русь	1
5	Возвышение Москвы	1
Русская литература		
6	Сказка – вид народной прозы	1
7	Русские народные сказки	1
8	Литература второй половины XIII – XV вв.	1
9	Русская литература XVIII в.	1
10- 14	Русская литература XIX в.	5
15	Русские поэты XIX века о Родине, родной природе и о себе.	1
Русское искусство		
16	Основы русской культуры	1
17	История церковной живописи	1
18	Портретная живопись конца XVIII – XIX вв.	1
18	Реализм в живописи.	1
20	Русский пейзаж в живописи.	1
21	Музыкальная культура XIX в.	1
Фольклор		
22	Что такое фольклор?	1
23	Русская песня	1
24	Календарный фольклор	1
25	Литературный фольклор.	1
Материальная культура		
26	Утварь	1
27	Одежда, обувь, украшения	1
28	Оружие	1
Русские праздники		
29	Языческие обряды	1
30	Праздники языческого происхождения	1
31	Православные праздники	1
Православные и духовные ценности		
32	Православные посты. Таинства церкви.	1
33	Жития Святых	1
34	Храмы и иконопись	1

7 класс

№ п/п	Тема раздела	Количество часов
Русская история		
1	Образования Российского государства.	1
2	Смутное время.	1
3	Восстановление органов власти и экономики.	1
4	Шаги к абсолютизму.	1
5	Преобразования Петра Великого	1
6	Эпоха дворцовых переворотов	1
7	Екатерина II	1
Русская литература		
8	Художественный мир былины	1
9	Исторические песни	1
10	Литература второй половины XIII – XV вв.	1
11	Русская литература XVIII в.	1
12-15	Русская литература XIX в.	4
16	Русские поэты XIX века о Родине, родной природе и о себе.	1
Русское искусство		
17	Основы русской культуры	1
18	Архитектура второй половины XIII – XV вв.	1
19	Портретная живопись конца XVIII – XIX вв.	1
20	Развитие русской архитектуры XVI – XIX	1
21	Русский пейзаж в живописи.	1
22	Музыкальная культура XIX в.	1
Фольклор		
23	Что такое фольклор? Литературный фольклор.	1
24	Русская песня	1
Материальная культура		
25	Утварь	1
26	Одежда, обувь, украшения	1
27	Оружие	1
Русские праздники		
28	Языческие обряды	1
29	Православные праздники	1
Православные и духовные ценности		
30	Православные посты. Таинства церкви.	1
31	Жития Святых. Церковно-славянский язык	1
32	Храмы и иконопись	1
Казачество		
33	История происхождения казачества. Военная история казачества	1
34	Культура казачества.	1

8-9 классы

№ п/п	Тема раздела	Количество часов
Русская история		
1	Преобразования Петра Великого	1
2	Эпоха дворцовых переворотов	1
3	Екатерина II	1
4	Царствование Александра I.	1
5	Восстание декабристов.	1
6	Правление Николая I.	1
7	Россия в правление Александра II.	1
8	Россия в период правления Александра III.	1
9	Николай II – последний император.	1
Русская литература		
10	Древнерусская литература	1
11	Литература второй половины XIII – XV вв.	1
12	Русская литература XVIII в.	1
13- 16	Русская литература XIX в.	4
17	Русские поэты XIX века о Родине, родной природе и о себе.	1
Русское искусство		
18	Основы русской культуры	1
19	Архитектура второй половины XIII – XV вв.	1
20	Портретная живопись конца XVIII – XIX вв.	1
21	Развитие русской архитектуры XVI – XIX	1
22	Русский пейзаж в живописи.	1
23	Реализм в живописи	1
24	Музыкальная культура XIX в.	1
Фольклор		
25	Что такое фольклор? Литературный фольклор.	1
26	Русская песня. Календарный фольклор	1
Материальная культура		
27	Утварь. Одежда, обувь, украшения. Оружие	1
Русские праздники		
28	Языческие обряды	1
29	Православные праздники	1
Православные и духовные ценности		
30	Православные посты. Таинства церкви.	1
31	Жития Святых. Церковно-славянский язык	1
32	Храмы и иконопись	1
Казачество		
33	История происхождения казачества. Военная история казачества	1
34	Культура казачества.	1